

**Mise en scène**

Ned Grujic

Jeu

Marie-Eve Fehlbaum

Romain Tomas

Mise en musique

Julien Goetz

Décors et costumes

Marion Hunerfurst

Vendredi 13 et samedi 14 mai à 20h30**Dimanche 15 mai à 17h**

Un concours de circonstances

De Catherine Verlaguet

Par la Compagnie Compote de Prod

Salomon est un jeune homme stérile. Il décide de passer une annonce pour trouver une femme seule avec enfants. Après tout, «quitte à adopter, autant prendre la mère avec!». Suite à cette démarche quelque peu singulière, il rencontre Julie. Cette jeune maman de jumeaux vient de se faire quitter lâchement par son mari. Elle attend un troisième enfant, fruit d'une brève soirée d'égarement, et cherche un père pour celui-ci. Salomon pourrait bien faire l'affaire...

Sous leurs airs très cartésiens, Julie et Salomon sont deux doux rêveurs, qui ne demandent rien d'autre que de fonder une famille et de faire entrer un peu d'amour et de tendresse dans leur vie. De fil en aiguille, ils vont apprendre à se connaître, et... à s'aimer.

Laissez-vous surprendre par cette histoire d'amour où le temps n'érode pas les sentiments, mais les voit naître. Dans cette comédie contemporaine, drôle et touchante, vous aurez en outre le plaisir de découvrir Marie-Eve Fehlbaum, une jeune comédienne née à la Béroche, qui vient de terminer sa formation à Paris.



Vendredi 3 juin à 20h30

Des anges et des farceurs

Par Branch & Bouduban

Mise en scène

Branch & Bouduban

Jeu

Branch Worsham,

mime

Jacques Bouduban,

violoncelle

Ce spectacle, destiné aux adultes et aux enfants dès 8 ans, parle de figures mythiques, de héros fragiles qui gagnent par des stratagèmes plutôt que par la force. Ces héros ont l'intelligence aiguisée, des pouvoirs magiques, mais ils font toujours des gaffes...

Ces histoires, qui font un trait d'union entre les dieux et les hommes, Branch & Bouduban les distillent à la centrifugeuse de leurs univers. Farceurs, vauriens, sales gamins, ils les mixent, les triturent et les profanent dans un spectacle malicieux, inventif, loufoque et hilarant.

Branch, Bouduban et le violoncelle forment un trio surréaliste. Ils explosent sur les planches comme s'ils surgissaient tout droit d'un cartoon et enfantent histoires et personnages dans une déferlante de tableaux et d'éclats de rire.

Ce mime et ce musicien nous entraînent avec talent, humour et légèreté dans un univers sortant des sentiers battus, dans un monde poétique situé entre le palpable et l'invisible.

A découvrir absolument!

P.P.

CH-2024
Saint-Aubin-Sauges

Poste CH SA

La Tarentule
Centre culturel de la Béroche
Case postale 359
2024 Saint-Aubin
www.la-tarentule.ch
info@la-tarentule.ch

Prix des places

Fr. 20.–, avec carte de membre ami Fr. 14.–
Apprentis/étudiants/AVS Fr. 14.–, enfants Fr. 6.–
Chômeurs : entrée libre. Les réductions ne sont accordées
que sur présentation d'une carte.

Réservations

Une permanence téléphonique est assurée dans l'heure qui précède la représentation.

Hors de ces heures, un répondeur téléphonique vous accueille et prend vos messages. Vous donnez votre nom, le nombre de places désirées et la date choisie.

Si vous le souhaitez, vous pouvez émettre le désir d'être placé au premier rang, aux rangs deux ou trois, aux rangs quatre ou cinq. En nous laissant votre numéro de téléphone, vous nous donnez la possibilité de vous contacter pour les rares fois où nous ne pourrions vous satisfaire.

Centre culturel de La Tarentule : 032 835 21 41